



Yakudo (Monika Baumgartl, Tentekko Taiko)

Monika Baumgartl www.monikabaumgartl.de hat Anfang der 90er Jahre mit der Gruppe Tentekko Taiko den Grundstein für Taiko in Deutschland gelegt. Unter Ihrer Leitung präsentierte sich Tentekko Taiko fast drei Jahrzehnte in Deutschland, Europa und Japan und feierte 2014 das 25-jährige Bestehen mit einem großen Konzert.

<https://eurotaikoexpo.files.wordpress.com/2021/05/monika-interview-with-oliver-b.pdf>

Neben Taiko beschäftigt sich Monika mit künstlerischer Fotografie, Steptanz und experimentellem Theater, wesentlicher Bestandteil ihrer Kunst sind Rhythmen, tänzerische Bewegungen, Zyklen und Entwicklungsprozesse. Bis heute präsentiert sie ihre fotografischen Werke im Rahmen von Ausstellungen und im März 2021 ist ihr Buch „Fotografie und Fotogramme“ erschienen. <https://eurotaikoexpo.files.wordpress.com/2021/05/monika-bio-de.pdf>

Zur ETE hat Monika das Stück „Yakudo“ allen Taiko-Begeisterten zur Verfügung gestellt. Energetisch, mit vielen Bewegungen aber auch leisen Momenten spiegelt das Stück die Energie wider, die Tentekko-Taiko von 1989 – 2016 als eine der ersten Gruppen Europas fast drei Jahrzehnte auf die Bühne gebracht hat. Das Stück darf frei verwendet und aufgeführt werden, bitte nennt dabei jedoch Monika Baumgartl als Komponistin, und spielt es mit einem Herzen voller Visionen, Mut und Begeisterung.

In the early 90's Monika Baumgartl www.monikabaumgartl.de and her group Tentekko Taiko laid the foundation for Taiko in Germany. Under her direction from 1989 to 2016, Tentekko Taiko performed for almost three decades in Germany, Europe and Japan, celebrating their 25th year in 2014 with a big concert.

<https://eurotaikoexpo.files.wordpress.com/2021/05/monika-interview-with-oliver-b.pdf>

With a long history of working with artistic photography, tap-dance and experimental theater, an essential part of Monika's art are rhythms, dance-movements, cycles and development processes. She currently presents her photographic work at art-exhibitions and recently published her book "Fotografie und Fotogramme" <https://eurotaikoexpo.files.wordpress.com/2021/05/monika-bio-de.pdf>

On occasion of Euro Taiko Expo (ETE2021) Monika wants to give all taiko-enthusiasts the chance to learn, play and enjoy this song. Powerfull, with lots of movement but also soft parts the song presents the energy, Tentekko-Taiko put on stage during 1989 – 2016 as one of the first european Taiko-groups. The song is free to use and perform, please give proper credit to Monika Baumgartl as composer and european taiko-pioneer. Play the song with a heart full of visions, courage and enthusiams.

Fragen/Questions: Silke Hanzen siha75@gmx.de

Yakudo - Intro and Part A

Intro 3x <https://youtu.be/mtLzIN3XOV0>

Ka		Do ko	
Doko	Doko	Doko	Doko

8 doko

2xA1 in two groups/in zwei Gruppen <https://youtu.be/jaiMYvfQ31k>

Don	Kon	Don	Kon	Don	Kon	Don	Kon
Doko	Doko	Doko	Doko	Doko	Doko	Doko	Doko
Doko	“Ho”	Doko	“Ho”	Doko	“Ho”	Doko	“Ho”
“Ho”	Doko	“Ho”	Doko	“Ho”	Doko	“Ho”	Doko

vs.

Doko	Doko	Doko	Doko	Doko	Doko	Doko	Doko
Don	Kon	Don	Kon	Don	Kon	Don	Kon
“Ho”	Doko	“Ho”	Doko	“Ho”	Doko	“Ho”	Doko
Doko	“Ho”	Doko	“Ho”	Doko	“Ho”	Doko	“Ho”

2xA2 unisono

Doko	Doko	Doko	Doko	DoKo	DoKo	DoKo	DoKo
Doko	Doko	Doko	Doko	DoKo	DoKo	DoKo	DoKo
Doko	Doko	Doko	Seya	Doko	Doko	Doko	Seya
Doko	Tsuku	Doko	Tsuku	Doko	Doko	Doko	Doko

Yakudo - Part B – Soft / leise

8 doko decrescendo https://youtu.be/OSKv_Op-lec

1	U	2	U	3	U	4	U
DO	KO	N	KO	N	KO	DO	KO
DO	KO	N	KO	N	KO	DO	KO
DO	KO	N	KO	DO	N	KO	N
Yo	Ka		Ta				
DO	N	DO	KO	N	KO	DO	N
		Yo	Ka		ta		
DO	N	DO	N	DO	KO	N	KO
				yo	ka		ta
DO	KO	N	KO	DO	N	KO	N
Yo	ka		Ta				
DO	KO	N	KO	N	KO	DO	KO
DO	KO	N	KO	N	KO	DO	KO

Yakudo - Part C – Solo Section

1 =	DON	do KO <small>yo ka</small>	N ko <small>ta</small>	Don
2 =	DON	KON	DON	Doko
3 =	DO KO <small>yo ka</small>	N KO <small>ta</small>	DON	KON
4 =	Doko	Doko	“Sey	Ya”
B_{ridge} =	DOKO	n DO	KON	“Ho”

<https://youtu.be/KeCwxQ4Ukg0>

8 doko

1 2 3 4

B 3 2 1

8 doko

Solo 1 **1 2 3 4**

4 doko

Solo 2 **2 3 4 1**

4 doko

Solo 3 **3 4 1 2**

4 doko

Solo 4 **4 1 2 3**

8 doko

1 2 3 4

B 3 2 1

8 doko

Yakudo - Part D – Movement and Ending

<https://youtu.be/L-JW05Z0Dcw>

Big Movement / Große Bewegung

1 u	2 u	3 u	4 u	1 u	2 u	3 u	4 u
DON	S DO	N S	DON	DON	S DO	N S	DON
R	L		R	L	R		L

Steps & Ka / Schritte & Ka

1 u	2 u	3 u	4 u	1 u	2 u	3 u	4 u
Kan Don	s Ka s Do	n s n s	Kan Don	Don	s Do	n s	Don
L R	L R		L R	B	B		B

1 u	2 u	3 u	4 u	1 u	2 u	3 u	4 u
Don Kan	s Do s Ka	n s n s	Don Kan	Don	S DO	N S	DON
L R	L R		L R	B	B		B

Accents / Akzente

<u>Doko</u>	Doko	Doko	<u>Doko</u>	Doko	Doko		
<u>Doko</u>	Doko	Doko	Doko	<u>Doko</u>	Doko	Doko	Doko

Ending / Finale

Ka		Do ko		Don
----	--	-------	--	-----

Structure / Ablauf

Front Row / erste Reihe	Back Row / zweite Reihe
Ka / Steps	2 x Big Movement
2 x Big Movement	Ka / Steps
2 x Accents	2 x Accents
8 doko / Chappa	8 doko / Chappa
Repeat everything	Repeat everything
Ending	Ending

full song: https://youtu.be/S_EqEe-Yk8Y

group-arrangement: <https://youtu.be/I5SQwKvsAOo>